

# La Scène Watteau

scène conventionnée de Nogent-sur-Marne



## ILIADE & ODYSSÉE

d'après **Homère**

adaptation et mise en scène **Pauline Bayle**

avec **Manon Chircen, Soufian Khalil, Viktoria Kozlova, Mathilde Méry, Loïc Renard**

Iliade : représentation à 18h30 / Odysée : représentation à 21h

**SAMEDI 13 AVRIL 2019**

LA SCÈNE WATTEAU / PLACE DU THÉÂTRE / NOGENT-SUR-MARNE / STATION RER E NOGENT-LE PERREUX



la terrasse



**01 48 72 94 94**  
**www.scenewatteau.fr**

**ILIADÉ**

Pauline Bayle aime relever des défis : porter à la scène l'« Iliade », la fabuleuse épopée d'Homère. Et son audace fait mouche ! Dans une scénographie épurée, servie par cinq comédiens surdoués, elle signe un spectacle vivifiant, un concentré d'humanité.

D'un côté les Grecs, de l'autre les Troyens. Entre les deux une guerre qui dure depuis neuf ans. Parce qu'Agamemnon l'a humilié devant tous ses compagnons, Achille décide de se retirer du combat. Privés de leur meilleur guerrier, les Grecs vacillent... Un récit palpitant qui oscille entre la colère teintée de fer à la compassion trempée de larmes.

**samedi 13 avril à 18h30**

durée estimée 1h30 / spectacle tout public dès 12 ans / prix des places : de 9 à 23 €

**ODYSSÉE**

Deuxième volet du diptyque consacré à Homère. Les comédiens réunis autour de Pauline Bayle incarnent désormais l'odyssée d'Ulysse. Ce spectacle est aussi captivant que le précédent. Un théâtre débordant d'inventivité, porté par un élan vital.

Après l'interminable guerre de Troie, Ulysse n'aspire qu'à rentrer chez lui. Il espère que le retour sera aussi prompt que la guerre a été longue. Mais voilà neuf ans qu'il erre en mer et que sa terre natale se dérobe sans cesse sous les plis des eaux. « L'homme aux mille ruses » s'inquiète... Et s'il avait traversé une guerre dont on ne revient jamais ?

**samedi 13 avril à 21h**

durée estimée 1h30 / spectacle tout public dès 12 ans / prix des places : de 9 à 23 €

---

**Iliade** d'après Homère, adaptation et mise en scène Pauline Bayle, avec Manon Chircen, Soufian Khalil, Viktoria Kozlova, Mathilde Méry, Loïc Renard, lumières Pascal Noël, scénographie Camille Duchemin, Pauline Bayle, costumes Camille Aït, coproduction Compagnie À Tire-d'aile, Théâtre de Belleville, Label Saison, avec la participation artistique du Jeune Théâtre National, avec le soutien du Plateau 31 – fabrique de culture de Gentilly, du Shakirail et de l'association Rue du Conservatoire – élèves et anciens élèves du CNSAD

**Odyssée** d'après Homère, adaptation et mise en scène Pauline Bayle, assistante à la mise en scène Isabelle Antoine, avec Manon Chircen, Soufian Khalil, Viktoria Kozlova, Mathilde Méry, Loïc Renard, assistante à la scénographie Lorine Baron, lumières Pascal Noël, costumes Camille Aït, Élise Cribier-Delalande, coproduction Compagnie À Tire-d'aile, MC2 : Grenoble, Scène nationale d'Albi, La Coursive – scène nationale de La Rochelle, TPA – Théâtre Sorano, TDC – Théâtre de Chartres, avec le soutien de la DRAC Île-de-France et de l'ADAMI

---

La Scène Watteau, Place du Théâtre, Nogent-sur-Marne  
face à la station RER E Nogent-Le Perreux

rejoignez La Scène Watteau sur   

**BILLETTERIE AU 01 48 72 94 94 OU EN LIGNE SUR [WWW.SCENEWATTEAU.FR](http://WWW.SCENEWATTEAU.FR)**