

La Scène Watteau

scène conventionnée de Nogent-sur-Marne



LE PETIT BAIN

conception et mise en scène **Johanny Bert**
avec **Rémy Bénard**
Théâtre de Romette

spectacle tout public, dès 2 ans

MERCREDI 13 MARS 2019 À 10H, 14H ET 16H

© Jean-Louis Fernandez - licences d'entrepreneur de spectacles 1-1041399, 2-1041401, 3-1041402 - conception graphique : Eric de Berranger

LA SCÈNE WATTEAU / PLACE DU THÉÂTRE / NOGENT-SUR-MARNE / STATION RER E NOGENT-LE PERREUX



la terrasse



01 48 72 94 94
www.scenewatteau.fr

De la mousse. Beaucoup de mousse. Blanche, vaporeuse et si légère, elle flotte devant nous, dessine une mer de vagues. À moins que ce ne soit plutôt une barbe à papa géante ? Un homme mystérieux, vêtu d'un élégant costume de ville, entre à pas feutrés dans ce paysage fragile. Il grimpe, rebondit, plonge tout entier, s'aventure avec agilité dans une cartographie imaginaire où toutes les métamorphoses sont désormais permises !

Rien ne dure, rien ne pèse dans cette bulle de tendresse imaginée par Johanny Bert, qui signe ici sa première création destinée au très jeune public. La mousse de bain manipulée par un comédien-danseur dessine un paysage en perpétuelle mutation : elle ne cesse de déborder, de se propager, de se soulever puis de tomber avant de s'évanouir silencieusement... « Le petit bain », spectacle d'une rare délicatesse, tiendra sa promesse d'une expérience sensorielle inoubliable pour les petits et grands spectateurs.

LA PRESSE EN PARLE

Les enfants sont happés, les parents aussi. Rarement le théâtre jeune public n'aura touché des cordes aussi sensibles, universelles et intergénérationnelles. Une pépite. **Pariscopes**

Un monde de nuages prend vie sur le plateau... Plus qu'un spectacle, un véritable enchantement pour les enfants et leurs parents. **Télérama Sortir**

conception et mise en scène Johanny Bert, collaboration artistique Yan Raballand, assistante de tournée Christine Caradec, création lumière et régie générale Gilles Richard, création sonore et régie Simon Muller, régisseurs Bertrand Pallier, Marc De Frutos, Véronique Guidevaux, Jean-Baptiste de Tonquedec, plasticienne Judith Dubois, costumes Pétronille Salomé, scénographie Aurélie Thomas, construction décor Fabrice Coudert assisté de Eui-Suk Cho, commande d'écriture du livret Alexandra Lazarescou, Marie Nimier, Thomas Gornet, production Mathieu Hillièreau – Les Indépendances, avec Rémy Bénard

production Théâtre de Romette, Théâtre Nouvelle génération CDN – Lyon, le Théâtre Paris Villette – Paris, Graines de spectacles – Clermont-Ferrand, CDN de Montluçon, La Cour des Trois Coquins – Clermont-Ferrand. Le Théâtre de Romette est conventionné par le Ministère de la Culture, par la Ville de Clermont-Ferrand et soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Johanny Bert est artiste associé au Bateau Feu – scène nationale de Dunkerque.

3 représentations le mercredi 13 mars : 10h, 14h et 16h

spectacle tout public, dès 2 ans

durée estimée : 30 minutes

prix des places : de 6 à 13 €

La Scène Watteau, Place du Théâtre, Nogent-sur-Marne

face à la station RER E Nogent-Le Perreux

rejoignez La Scène Watteau sur   

BILLETTERIE AU 01 48 72 94 94 OU EN LIGNE SUR WWW.SCENEWATTEAU.FR