

# La Scène Watteau

scène conventionnée de Nogent-sur-Marne



# BIRDS ON A WIRE

Rosemary Standley voix  
Dom La Nena violoncelle et voix

**SAMEDI 6 AVRIL 2019 À 20H30**

LA SCÈNE WATTEAU / PLACE DU THÉÂTRE / NOGENT-SUR-MARNE / STATION RER E NOGENT-LE PERREUX



la terrasse



**01 48 72 94 94**  
**www.scenewatteau.fr**

En 2012, Rosemary Standley, la chanteuse du groupe Moriarty, éprouve le besoin d'expérimenter de nouvelles formes d'expression. Sa rencontre avec Dom La Nena, violoncelliste brésilienne déjà aperçue aux côtés d'Étienne Daho, Camille ou Jane Birkin, est un véritable coup de foudre artistique. Et donne naissance à la formation Birds on a wire, en hommage à Leonard Cohen. Le duo sur un fil, voix et violoncelle, explore alors avec un raffinement exquis et une grande délicatesse des reprises éclectiques. Leur « songbook » nous fait voyager de Claudio Monteverdi à Tom Waits, en passant par Purcell, Fairouz ou John Lennon.

Les deux musiciennes reprennent aujourd'hui la route pour défendre sur scène un répertoire inédit, tout aussi séduisant que le précédent : des reprises des Pink Floyd, Cat Stevens, Bob Dylan, Chico Buarque, Gilberto Gil, Nazaré Pereira et bien d'autres encore... Ces retrouvailles seront synonymes d'un périple musical enchanteur !

### LA PRESSE EN PARLE

Musique de chambre à deux lits jumeaux, où voix et violoncelle chuchotent des berceuses en apesanteur... Des chansons comme des nids légers et duveteux, construits par des oiselles voyageuses. **Les Inrockuptibles**

Mélange de dépouillement et de raffinement, l'épure de leur duo fait merveille. Misant sur l'interprétation la plus nue, ces deux artistes de formation classique réenchangent des mélodies et des textes fameux. **Télérama**

---

Rosemary Standley voix, Dom La Nena violoncelle et voix, collaboration artistique Sonia Bester et Julie-Anne Roth, scénographie Anne Muller et Salma Bordes, création lumière Anne Muller, création son Anne Laurin, régie lumière Anne Muller ou Anne Terrasse, régie son Anne Laurin ou Morgan Conan Guez, régie générale Guillaume Decourcelle production La Familia en accord avec Madamelune, avec le soutien de la Scène nationale de Bayonne Sud-Aquitain, du CentQuatre-Paris, de l'ADAMI et du CNV

---

**durée estimée : 1h30**

**prix des places : de 9 à 23 €**

**La Scène Watteau, Place du Théâtre, Nogent-sur-Marne  
face à la station RER E Nogent-Le Perreux**

rejoignez La Scène Watteau sur   

**BILLETTERIE AU 01 48 72 94 94 OU EN LIGNE SUR WWW.SCENEWATTEAU.FR**